

Сокурянська Л. Г., доктор соціологічних наук, професор

КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ ФОРМ НАВЧАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ

з курсу «СОЦІОЛОГІЯ»

для студентів IV курсу історичного факультету

Участь у дискусії на лекції – усний виступ з одного з питань відповідного заняття. Виступ у дискусії має продемонструвати знання матеріалів попередніх лекцій та поточного заняття, спеціальної літератури та аргументовану точку зору щодо того чи іншого дискусійного питання. Максимальна кількість балів за виступ – 2 бали. Максимальна кількість виступів, що можуть бути оціненими протягом семестру, – 10.

Критерії оцінювання виступу в дискусії: знання матеріалу теми (поняття, концепції, приклади), грамотність, самостійність, аргументованість висновків.

Усна доповідь готується самостійно на основі прочитання джерела чи кількох джерел зі списку додаткової літератури. Тема доповіді обирається самостійно відповідно обраному джерелу. Доповідь має розширювати певні питання лекції за допомогою ідей та положень конкретного джерела/джерел. Очікується, що доповідь буде відповідати на питання: що автор/авторка джерела додає до нашого бачення певного питання, які переваги ми отримуємо завдяки цьому? Максимальна кількість балів за доповідь – 5 балів. Максимальна кількість виступів з доповіддю, що можуть бути оцінені протягом семестру, – 2. Доповідь триває до 10 хвилин, вона має виголошуватися студентом/студенткою своїми словами, а не читатися, та може супроводжуватися візуальними або відеоматеріалами.

Критерії оцінювання усної доповіді: відповідність завданню, знання матеріалу джерела/джерел, самостійність, аргументованість, оригінальність.

Контрольна робота згідно з навчальним планом проводиться 1 раз протягом семестру. Завдання контрольної роботи складаються зі змістовного та тестових запитань з варіантами відповіді. Максимальна кількість балів за контрольну роботу – 20 балів (10 балів за відповідь на змістовне питання і 10 балів за тести).

Критерії оцінювання відповідей на змістовне запитання: відповідність завданню, адекватність використання понятійного апарату, самостійність аргументованість відповіді.

Підсумковою роботою за вибором студента може бути **індивідуальне творче завдання** або **письмова залікова робота**.

Індивідуальне творче завдання – це наукова творча робота, в якій розглянуто конкретний приклад соціологічного аналізу певного соціального феномену чи процесу. Творче завдання має на меті актуалізувати навички використання понять та ідей курсу в аналізі певних подій та процесів, що відбуваються в сучасному українському суспільстві, або в контексті аналізу проблеми, що досліджується студентом в межах бакалаврської роботи. Творче завдання готується поза аудиторією. Обсяг завдання – 15 – 20 сторінок. Текст роботи подається в електронному та паперовому вигляді. Максимальна оцінка – 60 балів.

Критерії оцінювання індивідуального творчого завдання: відповідність завданню – 10 балів, адекватність використання концептів та положень курсу – 20 балів, грамотність, логічність, структурованість викладу – 10 балів, самостійність та оригінальність – 20 балів.

Письмова залікова робота складається з трьох запитань різного рівня складності. Максимальна оцінка – 60 балів. Максимальна оцінка за перші два запитання – 15 балів, третє – 30 .

Критерії оцінювання залікової роботи: відповідність відповіді на запитання сучасному стану соціологічної науки; адекватність використання понятійного апарату, самостійність, аргументованість.