

## 1. Відеоесе

Можна виконувати як самостійно, так і вдвох.

Орієнтовний обсяг – 15 хвилин відео.

### Що таке відеоесе?

Відеоролик, який передбачає критичний розбір певної теми шляхом поєднання основного змістовного нарративу (закадровий голос) із ілюстративним відеорядом. Зразки відеоесе можна знайти, наприклад, тут:

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLfb0QJTHnG0HYcZ9SJNfJRSkD3gc2V7RI>

Ще можете зауглити "відеоесе про відеоесе"; можливо, щось знайдеться.

### Які теми можна брати?

Це може бути будь-яка тема, в якій розкривається будь-який кейс національного питання / національної проблеми – як з числа тих, що були розглянуті в темах курсу, так і тих, що не були. Тема може бути сформульована як широко (наприклад, загальна характеристика національного питання в якійсь країні), так і вузько (опис конкретного епізоду, організації, персони тощо). Якщо немає ідей або не вистачає впевненості у виборі, то питайте викладача. Зразки тем:

- Причини та наслідки відходу від концепції “плавильного котла” в США
- Оцінка діяльності Майкла Коллінза в ІРА
- “Атлетік” Більбао і баскський сепаратизм
- Трюдо і національне питання Канади: від П'єра до Джастіна
- “Лівий” націоналізм курдів
- Чому валлійці не хочуть свій референдум?
- Наскільки французька Корсика?
- Мирне “розлучення” чехів і словаків
- Наскільки коректно казати про “корінні народи”?
- Андаманці – останні люди без нації?
- Йосип Броз Тіто – останній югослав?
- Постколоніальні шрами на карті націй Африки
- Єдність італійської нації: за що Неаполь ненавидить Турин?
- Трагедія айнів
- “Банши Інішеріна” як метафора ірландської національної трагедії
- Бравий вояк Швейк – шовініст чи інтернаціоналіст?
- System of a Down борються за Карабах
- Нація як уявна спільнота
- Нація як соціальний конструкт
- Націоналізм як повсякденна ідеологія