Міністерство освіти і науки України

Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна

Кафедра прикладної соціології та соціальних комунікацій

**Затверджую**

В.о. завідувача кафедри прикладної соціології

та соціальних комунікацій

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Віль Бакіров

## Плани семінарських занять

**«Кримінологія масових комунікацій»**

(назва навчальної дисципліни)

рівень вищої освіти \_\_\_другий (магістерський) рівень вищої освіти\_\_\_\_\_\_\_

галузь знань\_\_\_\_\_\_\_\_\_5 Соціальні та поведінкові науки\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

спеціальність\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_061 Журналістика\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

освітня програма Стратегічні комунікації та нові медіа\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

спеціалізація\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

вид дисципліни \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ обов’язкова \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

факультет\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_соціологічний\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2021/2022 навчальний рік

**Вступ**

 Семінарські заняття з дисципліни «Кримінологія масових комунікацій» слугують закріпленню теоретичних знань шляхом обговорення питань, винесених на семінар. Студенти мають продемонструвати теоретичні знання й практичні навички шляхом відповідей на поставлені питання, приймаючи участь у дискусії, презентуючи власні реферати та творчі завдання. Загальний обсяг семінарських занять: для очної форми навчання 32 академічні години; для заочної – 8 год.

Розділ 1.

**Злочинність у суспільстві, науці, медіа.**

Тема 1.1

**ЗЛОЧИН ТА ЗЛОЧИННІСТЬ В ПРОЦЕСІ СОЦІАЛЬНОЇ ЕВОЛЮЦІЇ**

( 4 год. / 1 год.)

**Основні питання:**

1. Теорія злочинності Еміля Дюркгайма. Чи можливе суспільство без злочинності?
2. Яким чином злочин і злочинність пов’язані з культурою та цивілізацією? Теорія соціогенезису Зігмунда Фройда. Культурний поступ як придушення асоціальних імпульсів.
3. Боротьба зі злочинністю як функція держави. Державна монополія на кримінальні розслідування, судове переслідування та покарання злочинців.
4. Юридичне поняття злочину. Об’єктивна й суб’єктивна складові злочину.
5. Соціологічний погляд на злочин. Інституційний підхід до розуміння злочину.
6. Соціальний і юридичний зміст процесів криміналізації та декриміналізації.
7. Злочинність як статистика і кримінально-правове поле.

**Реферати:**

1. Злочини в тексті Біблії: про що свідчать ці фрагменти?
2. Соціальний підтекст змін в Кримінальному Кодексі України протягом останніх тридцяти років.
3. Держава й державні інституції у боротьбі зі злочинністю. Теорія «конструювання злочинності».
4. Стан і динаміка злочинності в Україні в останні десятиріччя.

**Питання для самоперевірки й дискусійні питання:**

* Чому громадськість свого часу негативно реагувала на теорію злочинності Е. Дюркгайма?
* Чому в середині 1990-х рр. в Україні відбувся сплеск злочинності, і вона за теорією Дюркгайма набула ознак патологічного соціального факту?
* Чи можуть бути девіантні вчинки у т.ч. злочинність витоками соціальних змін?
* Яким чином мораль, право, релігію пов’язані зі злочинністю?
* Чи можна «конструювати» злочини?
* В яких випадках до людини не застосовується кримінальна репресія якщо є формальні ознаки злочину?
* Які соціальні інституції підтримував кримінальний закон в епоху перших цивілізацій, у Середньовіччі, в колишньому СРСР, в сучасних демократичних суспільствах?
* Назвіть агентів кримінально-правового поля та визначте характер їх відносин поміж собою?

**Література:**

1. Бачинин В.А. Основы социологии права и преступности. – СПб., 2001.
2. Девиантность, преступность и социальный контроль в «новом мире». Сборник статей / Гилинский Я. – СПб., 2013.
3. Гилинский Я. Криминология. Курс лекций. – СПб., 2002.
4. Готтфредсон М., Герші Тревіс. Загальна теорія злочину. Пер. з англ. – Харків, 2000.
5. Кримінальний кодекс України. URL https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2001-05#Text
6. Рущенко І. П. Соціологія злочинності. – Харків, 2001.
7. Шнайдер Г.Й. Криминология: Пер. с нем. / Под общ. ред. и с предисл. Л.О. Иванова. – М., 1994.

Тема 1.2

**НАУКОВІ ТЕОРІЇ, ЩО ПОЯСНЮЮТЬ ФЕНОМЕН ЗЛОЧИННОСТІ ТА ПОВЕДІНКУ ЗЛОЧИНЦІВ**

( 4 год. / 1 год.)

**Основні питання:**

1. Міждисциплінарний характер науки про злочинність.
2. Кримінально-статистичний напрям як історично перший науковий підхід до вивчення феномену злочинності.
3. Біологічний напрям вивчення злочинної поведінки: позивна школа в науці кримінального права (ідеї Ч. Ломброзо й Е. Феррі).
4. Біологічні концепції злочину й злочинності ХХ ст.
5. Теорія диференційованої асоціації Е. Сазерленда.
6. Теорія структурної напруги Мертона – Коена.
7. Культурологічний підхід до злочинності.
8. Теорії, що пояснюють делінквентну поведінку дітей й молоді.
9. Радикальна кримінологія й політизація кримінологічного дискурсу.
10. Теорія конструювання злочину й злочинності Якова Гілінського.
11. Основні напрями й методи емпіричних досліджень злочинності у ХХ – ХХІ ст.

**Реферати:**

1. Донаукові гіпотези злочинності: френологія Галля, теорія виродження Мореля – Нордау.
2. А. Кетлє – засновник науки про злочинність.
3. Концепція природженого злочинця Чезаре Ломброзо або чи можна за зовнішністю розпізнати кримінальну схильність людини?
4. Психоаналітична теорія злочинної поведінки й феномен серійних та масових вбивств.
5. Марксистське гіпотеза злочинності й вирок історії.
6. Емпіричне вивчення злочинності у ХХ ст.
7. Кримінологія масових комунікацій – сучасна галузь загальної кримінології.

**Питання для самоперевірки й дискусійні питання:**

* Чому Наполеон заборонив Францу Галлю викладати в університетах Франції?
* Чому напрям, який очолив Ломброзо, отримав назву «позитивної школи»?
* На яких підставах Адольф Кетлє вважав, що існує «залізний закон» злочинності?
* В чому полягає обмеженість статистичного підходу до вивчення злочинності?
* Чому Р. Мертон вважав, що його теорія структурної напруги пасує більше американському суспільству?
* Яка з кримінологічних теорій і чому має найбільший евристичний ефект при дослідженні злочинів серійних та масових вбивств?
* Як можна пояснити «злочини ненависті» й «злочини честі» з позицій культурологічного підходу?

**Література:**

1. Гилинский Я. Криминология. Курс лекций. – СПб., 2002.
2. Готтфредсон М., Герші Тревіс. Загальна теорія злочину. Пер. з англ. – Харків, 2000.
3. Конструирование девиантности / Монография. Составитель Я. И. Гилинский. – СПб., 2011.
4. Криминология / Под ред. Дж. Ф. Шели / Пер. с англ. – СПб., 2001.
5. Криминология. Тексты ХIХ – начала ХХ вв. (история социологии преступности) / сост. и предисловие И. П. Рущенко. – Харьков, 2009.
6. Кримінологія : підручник / А.М. Бабенко, О. Ю. Бусол, О. М. Костенко та ін. ; за заг. ред. Ю. В. Нікітіна, С. Ф. Денисова, Є. Л. Стрельцова. – 2-ге вид., перероб. та допов. – Харків : Право, 2018. – 416 с. Доступно: <http://ir.nusta.edu.ua/jspui/bitstream/doc/2883/1/3107_IR.pdf>
7. Рущенко І. П. Соціологія злочинності. – Харків, 2001.
8. Шнайдер Г.Й. Криминология: Пер. с нем. / Под общ. ред. и с предисл. Л.О. Иванова. – М., 1994.

Тема 1.3

**Основні типи й види злочинів, типажі злочинців та їх суспільна небезпека**

( 4 год. / 1 год.)

**Основні питання:**

1. Типологія злочинів і злочинців згідно норм КК України.
2. Кримінолого-соціологічні критерії типології злочинності та злочинців.
3. Типи злочинів за видами соціальних зв’язків поміж злочинцями та їх жертвами (потерпілою стороною). Поняття злочинів масових комунікацій.
4. Загальнокримінальна злочинність. Типажі злочинців загально кримінального профілю.
5. Ієрархія соціуму злочинців: основні статуси злочинців загально кримінального профілю.
6. Економічна й «привілейована» злочинність (білокомірцеві злочини, посадові злочини). Особистість економічного злочинця.
7. Корупційні злочини та їх суспільна небезпека. Особистість корупціонера.
8. Тероризм в сучасному світі. Особистість терориста.
9. Злочини, проти миру й людства, геноцид, військові злочини. Особистість військового агресора і міжнародного злочинця.

**Реферати:**

1. Злочини терористичного спрямування: історія, форми, небезпека.
2. Індексні злочини в кримінальній статистиці США.
3. Технології економічної злочинності в Україні.
4. Теорія кримінального соціуму як соціальної константи Дм. Лі.
5. Основні професії, спеціальності та спеціалізації злочинного світу.
6. «Злодії у законі»: місце в злочинній ієрархії, еволюція статусу, роль в сучасному кримінальному світі.
7. Кримінальна субкультура та її соціальні функції.
8. «Сухий закон» в США й розквіт американської мафії.
9. Організована злочинність на пострадянському просторі.

**Питання для самоперевірки й дискусійні питання:**

* Яким чином тяжкість злочину пов’язана з мірою покарання?
* Чим відрізняються корисливі злочини від корисливо-насильницьких злочинів?
* В якій країні статистичне спостереження за злочинністю ведеться за т. зв. індексними злочинами?
* Що таке латентна злочинність і як вона пов’язана з громадською думкою, менталітетом і традиціями?
* В чому полягає тактика масового терору і з якою метою вона використовується?
* Від якої межи (події) у міжнародному праві з’являється склад «злочини проти миру»?
* Назвіть основні види військових злочинів.
* За якими критеріями можна віднести особу до соціуму злочинців?
* Назвіть основні кримінальні професії та спеціальності.
* Чому у кримінальному світі кишенькові злодії, «гравці», шахраї вважалися привілейованими професіями й ставали «злодіями у законі»?
* Які риси притаманні т. зв. криміногенній особистості?
* Які фактори впливають на початок т. зв. кримінальної кар’єри?
* В чому полягає функція кримінальної ієрархії?
* Які правила поведінки становили кістяк «злодійського закону»?
* Які ознаки кримінальної організації (мафії)?

**Література:**

1. Азбука воровского мира Украины: лидеры ОПГ 1990-х: «Гепа», «Кисель», «Татарин», «Князь»... URL: http://argumentua.com/stati/azbuka-vorovskogo-mira-ukrainy-lidery-opg-1990-kh-gepa-kisel-tatarin-knyaz
2. Александров Ю.К. Очерки криминальной субкультуры. – М., 2002.
3. Антонян Ю.М., Кудрявцев В.Н., Эминов В.Е. Личность преступника. – СП., 2004.
4. Базов В. П. Воєнні злочини: Навч. Посібник. – Київ, 2008.
5. Бартол К. Психология криминального поведения. Пер. с англ. – СПб., 2004.
6. Гилинский Я. Криминология. Курс лекций. – СПб., 2002.
7. Гроза бандитов Кур. Лихие 90-е, рэкет, братья Кличко, Гонгадзе, лидеры ОПГ, "стрелки", наперстки. URL: https://www.youtube.com/watch?v=gvqqfHE7Pas
8. Дубягина О.П., Дубягина Ю.П., Смирнов Г.Ф. Культ тату (криминальная и художественная татуировка). – М., 2003.
9. Ефимова Е.С. Современная тюрьма: Быт, традиции и фольклор. – М., 2004.
10. История Донецкой мафии. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=5Gsq8lBQWAc>
11. Київ бандитський. Як зароджувалися банди і хто їх очолював в лихі 90-ті (частина 1). URL: <https://www.youtube.com/watch?v=OcoQqaHmBpM>
12. Кокотюха А., Гребнев Г. Криминальная Украина. – Харьков, 2003.
13. Криминология. Тексты ХIХ – начала ХХ вв. (история социологии преступности) / сост. и предисловие И. П. Рущенко. – Харьков, 2009.
14. Кримінальний кодекс України. URL https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2001-05#Text
15. Кримінологія: Загальна та особлива частини: підручник / І. М. Даньшин, В. В. Голіна та ін. – Харків, 2009.
16. Кровавая история Донецка. Часть I URL: "Криминальные разборки" <https://bezpekavip.com/kriminalnaya-hronika/donetsk/krovavaya-istoriya-donecka-chast-1>
17. Кузин С. Донецкая мафия. URL: <http://booksonline.com.ua/view.php?book=107632>
18. Образцов В. А. Серийные убийства как объект психологии и криминалистики. Учебное и практическое пособие. – М., 2003.
19. Помыткин А. Мафия в Украине. – Харьков, 2003.
20. Рущенко И.П. «Криминальная революция» как социєтальный фактор // Социология: теория, методология, маркетинг. – 2008. – №3.
21. Рущенко І. П. Соціологія злочинності. – Харків, 2001.
22. Рущенко І.П. Від «кримінальної революції» до «кримінального суспільства» // Социология: теория, методология, маркетинг. – 2014 [Электронный ресурс] Люди делятся опытом. М., 2002.
23. Чернецов К. Крым бандитский. URL: http://booksonline.com.ua/view.php?book=94046
24. Шнайдер Г.Й. Криминология: Пер. с нем. / Под общ. ред. и с предисл. Л.О. Иванова. – М., 1994.

Тема 1.4

**Кіберзлочинність та нові медіа.**

 ( 4 год. / 1 год.)

**Основні питання:**

1. Цифрове суспільство й нова соціальність: історія діджиталізації й революція в царині соціальних комунікацій.
2. Злочинність в Інтернеті: загальна характеристика феномену, суб’єкти та об’єкти нового типу злочинності.
3. Кібер-злочини: специфіка, типологія, суспільна небезпека. Боротьба з кіберзлочинністю.
4. Кримінальна сексуальна експлуатація дітей засобами Інтернету.
5. Інформаційні й гібридні війни в Інтернеті: феномен платного тролінгу, інтерес спецслужб до соціальних мереж.
6. Хакерські атаки й феномен хакерства в сучасному світі.
7. Хакерські корпорації на службі держав-агресорів. Кібервійська як новий вид збройних сил.
8. Постать кібер-злочинця: особистісні й соціальні характеристики.

**Реферати.**

1. Історія діджиталізації сучасних суспільств.
2. Технології кібер-злочинів, поширені в Україні.
3. Феномен Ольгінських тролів: історія, завдання, технології діяльності.
4. Сучасні інформаційні війни в Інтернеті.
5. Інституційна відповідь кіберзлочинності: підрозділи поліції, що ведуть боротьбу з кібер-злочинцями.

**Питання для самоперевірки й дискусійні питання:**

* Чому нові медіа виявилися зручним інструментом для злодіїв?
* З якими негативними явищами Ви зтикалися у соціальних мережах?
* Яким чином трансформувалися традиційні злочинні професії шахраїв і крадіїв в епоху діджиталізації?
* Чи намагалися Вас ошукати з використанням інтернет-комунікацій або телефонії?
* Яким чином спецслужби держав-агресорів намагаються втручатися у електоральні процеси країн світу?
* Які особистісні риси можуть бути притаманні хакерам?
* Як Ви розумієте термін «медіавіруси»?
* Яким чином за допомоги технології Big Date можна маніпулювати людьми?
* Які небезпеки можуть чатувати на дітей у соціальних мережах?

**Література.**

1. Війна за свідомість: російські міфи про Україну та її минуле / В.А. Брехуненко; Інститут української археографii та джерелознавства ім. М. С. Грушевського НАН України; наук. ред. Т. Пархоменко - Київ : 2017. – 279 с.
2. Гетьманчук М. Інформаційна сфера – ключовий фактор гібридної агресії Росії проти України / Микола Гетьманчук, Зоряна Зазуляк // Гуманітарні візіїї. — Львів : Видавництво Львівської політехніки, 2019. – Том 5. – № 1.
3. Гойман О. О. Маніпулювання масовою свідомістю в умовах сучасної гібридної війни // Грані. № 1 (117) січень 2015. – С. 50-56.
4. Горбулін В.П., Додонов О.Г., Ланде Д.В. Інформаційні операції та безпека суспільства: загрози, протидія, моделювання: монографія. – К.: Інтертехнологія, 2009. – 164 с.
5. Громыко Ю. Оружие, поражающее сознание. URL: <http://www.pereplet.ru/text/grom0.html>
6. [https://dspace.nlu.edu.ua/bitstream/123456789/7963/1/Danilyn\_Dzeban\_71–73.pdf](https://dspace.nlu.edu.ua/bitstream/123456789/7963/1/Danilyn_Dzeban_71%E2%80%9373.pdf)
7. Драгомирецький Б. Україно-російська кібервійна: невидимий фронт. URL:– <https://www.pravda.com.ua/columns/2018/02/22/7172439/>
8. Кастельс М. Власть коммуникации : учеб. пособие / М. Кастельс ; пер. с англ. Н. М. Тылевич; под науч. ред. А. И. Черных ; Нац. исслед. ун-т «Высшая школа экономики». – М. : Изд. дом Высшей школы экономики, 2016. – 564, с.
9. Курбан О. В. Медіавіруси та їх використання як інформаційної зброї // «Наукові записки (Українська академія друкарства)» – 2016, № 1.
10. Курбан О.В. Теорія інформаційної війни: базові основи, методологія та понятійний апарат // Scientific Journal «ScienceRise» №11/1(16)2015.
11. Курбан О.В.Сучасні інформаційні війни в мережевому он-лайн просторі [Текст]: навчальний посібник / В.Курбан. – Київ: ВІКНУ, 2016. – 286 с.
12. Лазоренко О. А. Інформаційний складник гібридної війни Російської Федерації проти України: тенденції розвитку // Стратегічні пріоритети. –К.: Національний інститут стратегічних досліджень, 2015. – Т. 36.
13. Лапутіна Ю. Смислова війна РФ проти України: інструменти, засоби, досвід протидії // Боротьба за людей в умовах гібридної війни: матеріали другого Харківського без пекового форуму (м. Харків, 29-30 листопада 2019) / за ред. проф. І. П. Рущенка. – С. 19-25.
14. Малик Я. Інформаційна війна і Україна. URL: http://www.lvivacademy.com/vidavnitstvo\_1/visnyk15/fail/Malyk.pdf
15. Мороз О. Нація овочів? Як інформація змінює мислення і поведінку українців. – К.: Yakaboo Publishing, 2020. – 288 с.
16. О’Ніл К. Big Date. Зброя математичного знищення. Як великі дані збільшують нерівність і загрожують демократії – К.: Форс Україна, 2020. – 336 с.
17. Панченко О. А. Інформаційна безпека держави як складник розвитку суспільних відносин // Публічне управління у сфері державної безпеки та охорони громадського порядку. Випуск 17. 2020. – С. 135-139.
18. Пасечник С. Становлення та розвиток особистості в умовах інформаційної війни. Доступно: <http://elar.khnu.km.ua/jspui/handle/123456789/6595>
19. Померанцев П. Це не пропаганда. Подорож на війну проти реальності. – К.: Yakaboo Publishing, 2020. – 288 с.
20. Почепцов Г.Г. Контроль над розумом. − К.: Видавничий дім «Києво-Могилянська академія», 2012. − 350 с.
21. Почепцов Г.Г. Сучасні інформаційні війни. – Вид. 3-тє. – К. Вид. дім «Києво-Могилянська академія», 2016. – 504 с.
22. Рущенко І. П. Війна цивілізацій: анатомія російсько-українського конфлікту. – К.: Видавничий дім «Києво-Могилянська академія», 2020. – 436 с.
23. Рущенко І.П. Російсько-українська гібридна війна: погляд соціолога: монографія. – Х.: ФОП Павленко О.Г., 2015 – 268 с.
24. Рущенко І.П., Зубар Н.В. Війна інформації // Оборонний вісник. – 2017. – №8. – С.4-9.
25. Сенченко М. І. Латентна світова інформаційна війна. – К.:ФОП Стебеляк, 2014. – 384 с.
26. Сенченко О. Структури, засоби і моделі застосування консцієнтальної зброї в системі соціальних комунікацій // Вісник Книжкової палати. 2014. № 7.
27. Сили Б. Определение современного российскогоконфликта: как Кремль развязывает войну? / Пер. з англ. – Общество Генри Джексона, 2018. – <https://freerussiahouse.org/wp-content/uploads/2019/01/ContemporaryConflict-Ru.pdf>
28. Скуленко М. И. Журналистика и пропаганда. – К.: Вища школа, 1987. – 106 с.
29. Указ Президента України про Доктрину інформаційної безпеки України. – http://comin.kmu.gov.ua/control/uk/publish/article?art\_id=113319&
30. Федорків М. Як Росія загрожує всьому світу кібервійнами. URL: <https://armyinform.com.ua/2020/08/yak-rosiya-zagrozhuye-vsomu-svitu-kibervijnamy/>

Тема 2.1.

**РОЛЬ, ФУНКЦІЇ, ВІДПОВІДАЛЬНІСТЬ МАС-МЕДІА, ЩО ТРАНСЛЮЮТЬ КРИМІНАЛЬНІ ПОДІЇ**

( 4 год. / 1 год.)

**Основні питання:**

1. Чому існує суспільний запит на кримінальні новини й сюжети в мас-медіа?
2. Функції мас-медіа у просторі кримінальної інформації.
3. Основні етапи розвитку тематики злочинності у мас-медіа.
4. Яким чином найвідоміші злочини минулого (вбивства президентів Америки, справа Джека-Різника тощо) змінювали характер подачі кримінальної інформації?
5. Теорія драматизації зла Френка Танненбаума.
6. Вплив кримінальних сюжетів ЗМІ на громадську свідомість.
7. Чи провокують кримінальні новини зростання рівня злочинності?

**Реферати:**

1. Дискусії у науці та в суспільстві довкола питання про негативний вплив на соціум кримінальної тематики в ЗМІ.
2. Діти й насильство на екранах.
3. Профілактика злочинності через мас-медіа.
4. Кримінальна тематики в літературі та кіно: суспільний резонанс.

**Питання для самоперевірки й дискусійні питання:**

* Як інформація про злочинність впливає на свідомість та підсвідомість людини?
* Чи відповідає образ злочинності, який створюють мас-медіа, реальній злочинності?
* Яким чином технічний прогрес змінив спосіб і манеру транслювання інформації про злочинність?
* Що таке «перевернута піраміда» в подачі інформації про злочин, і як це пов’язане з висвітленням події замаху на життя Аврама Лінкольна 1865 р.?
* Як радіотрансляція в Руанді під час геноциду перетворилася на кримінальне знаряддя?
* Що таке злочин у прямому ефірі, і як це пов’язано з подією вбивства президента Джона Кенеді?

**Література:**

1. Булатецкий П.С. Влияние средств массовой информации на насильственную преступность (криминологический аспект) : дисс. … канд. юрид. наук : спец. 12.00.08 / П.С. Булатецкий. – Москва, 2013.
2. Кікалішвілі М. В. Роль мас-медіа у профілактиці корупційних злочинів // Актуальні проблеми вітчизняної юриспруденції. Спецвипуск, том 2, 2019.
3. Ковальчук В. П. Вплив насильства та жорстокості в засобах масової інформації на протиправну поведінку неповнолітніх // Науковий вісник ЛДУВС, 1 / 2018.
4. Конструирование девиантности / Монография. Составитель Я. И. Гилинский. – СПб., 2011.
5. Криминология / Под ред. Дж. Ф. Шели / Пер. с англ. – СПб., 2001.
6. Мокряк М. В. Вплив засобів масової інформації на детермінацію злочинності // Підприємництво, господарство і право. Кримінологія. 11 / 2017.
7. Преступность и культура: Сб. науч. тр. / Под ред. А.И. Долговой. М., 1999.
8. Порфімович О. Кримінальна журналістика: експерементальні підходи з визначення впливу медіанасильства на аудиторію ЗМІ / О. Порфімович // Діалог: медіа-студії. - 2013. - Вип. 17. - С. 119-128. - Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/dialog\_2013\_17\_13.
9. Шнайдер Г.Й. Криминология: Пер. с нем. / Под общ. ред. и с предисл. Л.О. Иванова. – М., 1994.

Тема 2.2.

**Кримінальна журналістика як специфічна галузь стратегічних комунікацій**

 ( 4 год. / 1 год.)

**Основні питання:**

1. Кримінальна журналістика як стратегічна комунікація: призначення, суспільна функція, професійна ніша.
2. Основні жанри кримінальної журналістики.
3. Кримінальний репортаж як основа кримінальної журналоістики.
4. Постаті й особливості професійної діяльності видатних кримінальних репортерів минулого.
5. Репортаж з місця кримінальної події.
6. Судовий репортаж: мистецтво отримання інформації.
7. Кримінальний процес: етапи, статуси учасників, джерела інформації для роботи журналіста.
8. Професійні вимоги до журналістів, що спеціалізуються на кримінальній журналістиці.

**Реферати:**

1. «Люди нетрищ» Володимира Гіляровського або репортаж «на дні».
2. Володимир Михневич про «виразки» Санкт-Петербургу.
3. Володимир Короленко як «совість суспільства»: справа Бейліса.
4. Етика судового репортера.
5. Структура правоохоронних органів України.

**Питання для самоперевірки й дискусійні питання:**

* Якими знаннями, особистими й професійними якостями має володіти журналіст, що виступає в ролі кримінального репортера?
* В чому полягає момент журналістської конкуренції при висвітленні кримінальних подій?
* Яким чином можна побудувати інтерв’ю з потерпілою стороною, представником поліції (правоохоронних органів), свідками на місці пригоди?
* Яким має бути повідомлення до редакції з місця пригоди?
* В чому специфіка виробництва телесюжету на актуальну кримінальну тематику?
* Які етичні обмеження існують при висвітленні злочинів на сексуальному ґрунті?
* Які заходи безпеки є доцільними в межах кримінального репортажу?
* Чим відрізняються статуси «підозрюваного», «обвинуваченого» й «підсудного»?
* Що означає принцип презумпції невинності?

**Література:**

1. Typewriter Guerillas: Closeups of 20 Top Investigative Reporters, by J.C. Behrens (paperback) 1977.
2. Висвітлення секс-злочинів має у США особливі правила. URL: <https://ukrainian.voanews.com/a/a-49-2009-11-01-voa5-87073282/228126.html>
3. Долгина, Е. С. Криминальная журналистика: теоретический аспект / Е. С. Долгина, М. Ю. Ситникова. // Молодой ученый. — 2015. — № 7 (87). — С. 1111-1114. — URL: <https://moluch.ru/archive/87/16892/>
4. Кримінальна журналістика. Вибрані лекції Ольги Порфімович. – К., 2009.
5. КПК України. URL: https://protocol.ua/ua/kriminalniy\_protsesualniy\_kodeks\_ukraini/
6. Опришко Л., Панкратова Л. Основи судової журналістики. Посібник. – К., 2016. – 152 с.
7. Освещение случаев суицида в СМИ. URL: <https://presscouncil.ru/novosti/5838-suitsid-v-smi-reguliruyutsya-li-voprosy-osveshcheniya-popytok-ili-sluchaev-suitsida-v-eticheskikh-kod>
8. Освещение судебных процессов в СМИ: Зарубежный опыт в проекте "А как у них? URL: <https://presscouncil.ru/mezhdunarodnyj-opyt/5970-osveshchenie-sudebnykh-protsessov-v-smi>
9. Репешко П. Освещение в СМИ судебных процессов как средство обеспечения открытости и гласности судопроизводства (украинский опыт) / Центр демократії та верховенства права. URL: https://cedem.org.ua/articles/
10. Репешко П.І. Гласність судового процесу як крок до прецедентного права та довіри до судочинства // Взаємозв’язок реформи інженерної освіти і промислового розвитку України: стан, проблеми, рішення. – Миколаїв, 2000.
11. Савельев Виктор. Я криминальный репортер. Криминальные очерки и репортажи разных лет (2018). URL: <https://mybook.ru/author/viktor-savelev>...
12. Эггигтон Б. Рекомендации начинающим журналистам, освещающим криминальную хронику. М.: Yong, 2012.

Тема 2.3.

**Кримінальні журналістські розслідування**

 ( 4 год. / 1 год.)

**Основні питання:**

1. Сутність, об’єктивні причини й внутрішні мотиви журналістського розслідування.
2. Історія журналістських розслідувань кримінального спрямування.
3. Робочі версії: методологія побудови.
4. Основні джерела інформації для журналістського розслідування.
5. Кримінальна аналітика: сутність і методи.
6. Використання кримінальної статистики в роботі журналіста.
7. Робота журналіста з експертами, кримінологами, фахівцями з розшуку тощо.

**Реферати:**

1. «Розгрібачі бруду» - перший досвід системної розслідувальної журналістики.
2. Справа Джека-Різника: журналістські версії.
3. Справа Гонгадзе: довгий шлях до правди.
4. Хто вбив Джона Кенеді? – Журналістські версії й розслідування.
5. Резонансні журналістські розслідування в США: «Вотергейт» і «Моніка Левінськи».
6. Практика розслідувань «Бігус-Інфо».
7. Статистичний аналіз руху злочинності в Україні за останні 30 років.
8. Фільми-розслідування на кримінальну тематику: побудова сценарію й відео контент.

**Питання для самоперевірки й дискусійні питання:**

* Чи можливе журналістське розслідування у невільній країні?
* Яким чином можуть допомогти соціальні мережі у проведенні журналістського розслідування?
* Які професійні ризики чатують на журналістів, що розслідують кримінальну подію?
* Чи можна розслідувати не випадок, а явище суспільного життя?
* Чим корисний інсайд у правоохоронних органах для цілей журналістського розслідування?

**Література:**

1. Investigative Reporting: A Study in Technique (Journalism Media Manual), by David Spark, (paperback) 1999.
2. Raising Hell: Straight Talk with Investigative Journalists, by Ron Chepesiuk, Haney Howell, and Edward Lee (paperback) 1997.
3. Журналистское расследование: история метода и современная практика / Под обшей редакцией А. Д. Константинова. – СПб., 2003.
4. Звіт щодо кримінальної статистики в Україні / Центр політико-правових реформ. – Київ, 2019.
5. Макклюр С., Стеффенс Л. и другие «разгребатели грязи». URL: <https://law.wikireading.ru/50619>
6. Маларек В. Викриття фактів. Суть і практика журналістики розслідування. – Київ, 1998.
7. Телевізійне журналістське розслідування – знаряддя боротьби з корупцією (на регіональному та національному рівні) // матеріали польсько-українського семінару. – Київ – Запоріжжя – варшава, 2006.
8. Тертычный А.А. Расследовательская журналистика. [Электронный курс]: Evartist. М., 2002.
URL: <http://evartist.narod.ru/text9/27.htm>.
9. Шум Ю.А. Журналистское расследование: от теории к практике. URL: http://opyt.t30p.ru/post/Alexandra\_Ford-Zhurnalistskoe-rassledovanie-otteorii-k-praktikeShum-Yu.aspx.. – №2.
10. Шур Э.М. Наше преступное общество (социальные и правовые источники преступности в Америке) / С пред. и под ред. В.Н. Кудрявцева: Пер. с англ. – М., 1977.

Тема 2.4.

**Деонтологічні та правові основи кримінальної журналістики**

( 4 год. / 1 год.)

**Основні питання:**

1. Свобода слова і соціальні обмеження в діяльності журналіста. Правові підстави свободи слова і вільної журналістики.
2. Чи існує кримінальна або моральна відповідальність за наклеп та образу з боку мас-медіа?
3. Особливості висвітлення окремих видів злочинів: етичні аспекти.
4. Володимир Короленко як взірець моральної журналістики й особливості висвітлення складних судових процесів.
5. Робота незалежних блогерів, студій з розслідування корупції й масштабних злочинів: технологічна складова, джерела фінансування й етичні проблеми.
6. Кримінальна тематика в ЗМІ як інструмент політичної боротьби: де тут мораль?
7. Загрози та ризики, що чатують журналіста-розслідувача з кримінальної тематики. Принципи та правила безпеки журналістської діяльності.

**Реферати:**

1. Боротьба за свободу слова в Україні.
2. Досвід інформаційної передачі «60 секунд» Невзорова у 1990-рр.
3. Досвід роботи українських антикорупційних сайтів.
4. Історія цензури та боротьби за свободу слова.
5. Кейси насильства стосовно журналістів, які вели кримінальні розслідування.
6. Кримінальна ессеїстика і публіцистика в Україні.
7. Нові медіа й нові можливості для кримінальної журналістики.
8. Українські журналісти в гібридній війні: досвід розслідування воєнних злочинів й участь у інформаційній війні.
9. Феномен«Charlie Hebdo» й проблема свободи слова в умовах полікультурного соціуму.

**Питання для самоперевірки й дискусійні питання:**

* Як культурологічна теорія злочинності допомагає зрозуміти природу насильства у подіях довкола сатиричного видання «Charlie Hebdo»?
* В яких випадках в демократичних країнах можуть бути уведені обмеження на свободу слова?
* Чи можна стати реальним незалежним журналістом-розслідувачем з кримінальної тематики?
* Які злочини або категорії потерпілих вимагають особливих застережень з боку журналістів, які ведуть кримінальні репортажі або готують відповідні колонки для преси?
* Якщо порівняти старі й нові медіа: які додаткові можливості з’явилися з точки зору кримінальної журналістики?
* Кого з відомих українських журналістів можна підвести під рубрику «професійні кримінальні журналісти»?
* Які заходи безпеки варто використовувати в практиці професійної діяльності журналістів кримінального жанру?

**Література:**

1. Баришполець, О. Т. Брехня в інформаційному просторі та міжособовій комунікації [Електронний ресурс] : монографія / О. Т. Баришполець ; Національна академія педагогічних наук України, Інститут соціальної та політичної психології. – Кіровоград : Імекс-ЛТД, 2013. – 648 с. – Режим доступу: http://journlib.univ.kiev.ua/mono/maketBarishpolets.pdf.
2. Бернерс-Лі Т. Заснування Павутини: З чого починалася і до чого прийде Всесвітня мережа / Перекл. з англ. А. Іщенка. — К.: Видавничий дім «Києво-Могилянська академія», 2007. — 207 с.
3. Галлін, Деніел С., Манчіні, Паоло. Сучасні медіасистеми: три моделі відносин ЗМІ та політики [Електронний ресурс] / Деніел С. Галлін, Паоло Манчіні ; пер. з англ. О. Насика. – К.: Наука, 2008. – 320 с. – Режим доступу: <https://mediasystemy.wordpress.com>
4. Доможиров В.И. Формирование концепции освещения криминальной темы в средствах массовой информации. [Электронный ресурс]. Журналистика и массовые коммуникации. М., 2014. URL: <http://elar.urfu.ru/bitstream/10995/19075/1/iurp-2011-95-05.pdf>
5. Пропаганда и свобода массовой информации. Памятная записка бюро представителя ОБСЕ по вопросам свободы СМИ https://www.osce.org/files/f/documents/d/6/219726.pdf
6. Украина криминальная URL: https://cripo.com.ua
7. Эггигтон Б. Рекомендации начинающим журналистам, освещающим криминальную хронику. – М.: Yong, 2012.
8. Яковець А. В. Телевізійна журналістика: теорія і практика. – Київ, 2009.