

Харківський національний університет імені В.Н. Каразіна

Факультет: історичний

Напрямок: _____

Спеціалізація _____

Семестр 11

Форма навчання: денна

Рівень освіти (освітньо-кваліфікаційний рівень): магістр

Навчальна дисципліна: Соціальне (ре)конструювання минулого

ПИТАННЯ ДО ЗАЛІКУ

Вага питання – 10 балів

1. Поняття «соціальна реконструкція» та «соціальне конструювання» минулого.
2. Зміни у традиційному ставленні до минулого. Основні причини.
3. Суспільство як тип зв'язку майбутнього із минулим.
4. Освіта як уніфіковане поле обміну та комунікації.
5. Роль освіти у формування, підтримки та репродукуванні історичного знання.
6. Шкільні програми як інструмент імплементації політик ідентичностей.
7. Регламентация та контроль змісту шкільних підручників у суспільствах недемократичного типу.
8. Система освіти в сучасній Україні: вектори пошуку «своєї історії» та «своєї ідентичності».
9. Шкільна освіта: явні та латентні програми.
10. Шкільна освіта як дискурсивні практики формування легітимного образу держави, суспільства, нації.
11. Шкільна освіта як дискурсивні практики формування національної та громадянської ідентичності.
12. Музей як публічний простір репрезентації минулого та конструювання ідентичності
13. Явні та латентні функції музеїв. Музей та ідеологія.
14. Музей як мета-наратив.
15. Поняття «музейної політики».
16. Контролювання «змісту» музею як контролювання репрезентації спільноти та її цінностей та символів.
17. Музейні практики як політичний акт.
18. Музей як простір осмислення суспільних цінностей та смислів.
19. Структура історичної ідентичності. Свята. Особистості. Основні періоди, події.
20. Головні інститути формування офіційної історичної ідентичності
21. Альтернативна історія в літературі.
22. Минуле у кінематографі: офіційні та альтернативні версії.
23. Поняття «популярна історія».
24. Поняття «публічна історія»
25. Публічна історія як складова соціального конструювання минулого
26. Публічна історія як інструмент втілення політики пам'яті
27. Туристичні маршрути як втілення офіційних та альтернативних версій минулого
28. Поняття «політика пам'яті».
29. Політика пам'яті та забуття. Маргіналізація пам'яті.
30. Політика пам'яті у посткомуністичній Європі.
31. Проблематика «геноцидів»: історична політика і міжнародна політика в Східній Європі після 1989 року.

32. Політика пам'яті в пострадянських країнах.
33. Геополітика пам'яті та використання минулого у геополітичних цілях.
34. Політика пам'яті та конфлікти.
35. Репрезентація минулого: меморіальні комплекси і пам'ятники як інструменти політики пам'яті.
36. Пам'ятні дати та конструювання минулого
37. Локальне минуле і регіональна ідентичність.
38. Локальний міф і туристична привабливість регіону.
39. Регіональна політика в боротьбі за минуле.
40. Регіональні «війни пам'яті».
41. Дні міста та ювілеї як конструювання минулого.
42. Територіальний бренд і туристичний імідж території.
43. Символічне освоєння місцевого простору.

***Творче завдання:** Геополітика пам'яті та використання минулого у геополітичних цілях. Наведіть приклад певної геополітики пам'яті та певного використання минулого у геополітичних цілях. На даному прикладі пояснить, чому минуле стає основою для обґрунтування геополітичних дій сьогодення. (20 балів)

Затверджено на засіданні кафедри соціології, протокол № ____ від _____ 2020

Завідувач кафедру _____ Л.Г. Сокурянська

Екзаменатор _____ О.А. Філіппова