



Додаток 3

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**

( назва центрального органу виконавчої влади, власник )

**Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна**

( повна назва вищого навчального закладу )

**НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН (2020–2021 н. р.)  
підготовки магістрів з галузі знань 06 – «Журналістика»**

( назва рівня вищої освіти )

( шифр і назва галузі знань )

**Рівень вищої освіти**

другий (магістерський) рівень

Термін навчання – 1 рік 4 місяці  
на базі ступеня бакалавр

Освітня кваліфікація:

магістр журналістики, аудіовізуальні медіа та цифрова журналістика

за спеціальністю 061 – «Журналістика»

( шифр і назва спеціальності )

за освітньо-професійною програмою «Аудіовізуальні медіа та цифрова журналістика»

( освітньо-професійна, освітньо-наукова, шифр і назва програми )

спеціалізація \_\_\_\_\_

( шифр і назва спеціалізації )

**Форма навчання – денна**

( денна, заочна, дистанційна )

**I. ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ**

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень						
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51
1	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т			
2	П	П	П	П	П	П	П	П	П/Д	П/Д	П/Д	П/Д	Д	Д	Д	Д	Д																																		
3																																																			
4																																																			
5																																																			
6																																																			

**II. ЗВЕДЕНІ ДНІ З БЮДЖЕТУ ЧАСУ, тижні**

Курс	Теоретичне навчання	Екзамени та заліки	Практики	Атестація	Дипломне проєктув.	Канікули	Разом
1	32	8				12	52
2			12		9		17
3							
4							
5							
6							
Разом	32	8	12		9	12	69

**УМОВНІ ПОЗНАЧЕННЯ:**

- Т - теоретичне навчання
- З - заліки
- С - екзаменаційна сесія
- П - практика
- К - канікули
- // - атестаційний екзамен
- Д - дипломне проєктування та зах

**ПРАКТИКИ**

Назва практики	Семестр	Тижні
Виробнича	3	8
Переддипломна	3	4

**АТЕСТАЦІЯ**

Атестаційний екзамен	Кваліфікаційний проєкт	Семестр
	Магістерський проєкт із захистом в ЕК	3

Шифр	НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ ТА КУРСОВІ РОБОТИ, ЩО НЕ Є СКЛАДОВИМИ ОКРЕМИХ НАВЧАЛЬНИХ ДИСЦИПЛІН	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ЄКТС	Кількість годин						Розподіл аудиторних годин на тиждень за курсами і семестрами						
		Чотирирівнева шкала оцінювання	Дворівнева шкала оцінювання	Контрольні роботи	Індивідуальні завдання		Загальний обсяг	Всього	Аудиторних у тому числі:				Самостійна робота	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс	5 курс	6 курс
									реферати, презентації, розрачунок-графічні роботи	курсні роботи	Лекції	Лабораторні		Практичні	Семінари	Семестри			
		1	2	3	4											5	6	7	8
									Кількість тижнів в семестрі										

### 1. ОБОВ'ЯЗКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ

#### 1.1 Цикл загальної підготовки

Глобальні проблеми сучасності		1	1	1		1	4	120	32	16		16	88	2								
Відеопродакшн	1		2			6	180	48	16		16	16	132	3								
Інтернет-комунікації та кіберкультура	2		2			6	180	64	32		8	24	116		4							
Іноземна мова за фахом		2	2			1	4	120	32	16		16	88	2								
<b>Усього за циклом 1.1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>7</b>			<b>20</b>	<b>600</b>	<b>176</b>	<b>80</b>		<b>24</b>	<b>72</b>	<b>424</b>	<b>5</b>	<b>6</b>							

#### 1.2 Цикл професійної підготовки

Дизайн і медіа	1		2			4	120	48	16		16	16	72	3								
Тележурналістика		2	2			4	120	32	16		8	8	88		2							
Цифрова журналістика		1, 2	2			8	240	64	32		16	16	176	2	2							
Виробнича практика		3				12	360						360		*							
Переддипломна практика		3				6	180						180		*							
Підготовка кваліфікаційного проєкту						12	360						360		*							
<b>Усього за циклом 1.2</b>	<b>1</b>	<b>5</b>	<b>6</b>			<b>46</b>	<b>1380</b>	<b>144</b>	<b>64</b>		<b>40</b>	<b>40</b>	<b>1236</b>	<b>5</b>	<b>4</b>							

### 2. ДИСЦИПЛІНИ ЗА ВИБОРОМ

#### 2.1 Цикл загальної підготовки

Аудіовізуальні медіа / Аудіовізуальне мистецтво	1		2			4	120	48	16		16	16	72	3								
Аудіоподкастинг / Радіомистецтво		1	1			4	120	32	16			16	88	2								
Журналістська майстерність / Журналістські стандарти	1		1			4	120	48	16		16	16	72	3								
<b>Усього за циклом 2.1</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>4</b>			<b>12</b>	<b>360</b>	<b>128</b>	<b>48</b>		<b>32</b>	<b>48</b>	<b>232</b>	<b>8</b>								

#### 2.2 Цикл професійної підготовки

Історія та теорія кінематографа / Кіномистецтво	2		1			4	120	48	16		16	16	72		3							
Реклама і PR в цифровому просторі / Менеджмент і продюсування медіапроєктів	2		1			4	120	32	16		8	8	88		2							
Цифрова фотографія / Фотомистецтво	2		1			4	120	48	16		16	16	72		3							
<b>Усього за циклом 2.2</b>	<b>3</b>		<b>3</b>			<b>12</b>	<b>360</b>	<b>128</b>	<b>48</b>		<b>40</b>	<b>40</b>	<b>232</b>		<b>8</b>							
<b>Усього за вибірковою частиною</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>7</b>			<b>24</b>	<b>720</b>	<b>256</b>	<b>96</b>		<b>72</b>	<b>88</b>	<b>464</b>	<b>8</b>	<b>8</b>							

<b>Загальна кількість</b>						<b>90</b>	<b>2700</b>	<b>576</b>	<b>240</b>		<b>136</b>	<b>200</b>	<b>2124</b>									
<b>Кількість годин на тиждень</b>														<b>18</b>	<b>18</b>							
<b>Кількість оцінок за чотирирівневою шкалою</b>														<b>4</b>	<b>4</b>							
<b>Кількість оцінок за дворівневою шкалою</b>														<b>3</b>	<b>3</b>	<b>2</b>						
<b>Кількість контрольних робіт</b>														<b>10</b>	<b>10</b>							
<b>Кількість курсових робіт</b>														<b>1</b>	<b>1</b>							

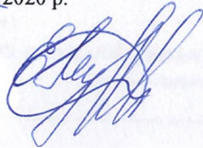
Примітка:

**ЗВЕДЕНІ ДАНІ**

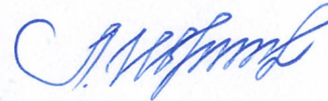
Назва	Кількість кредитів ЄКТС
1. Обов'язкові навчальні дисципліни	36
2. Дисципліни за вибором	24
3. Практики	18
4. Підготовка кваліфікаційного проєкту	12
<b>Загальна кількість кредитів ЄКТС</b>	<b>90</b>

Затверджено Вченою радою університету  
протокол № 9 від "25" листопада 2020 р.

Декан факультету



Олена МУРАДЯН



*(Faint grid and tables, likely bleed-through from the reverse side of the page)*