

ПИТАННЯ ДЛЯ САМОКОНТРОЛЮ
з курсу
«МЕТОДИКИ ВИКЛАДАННЯ ТА НАВЧАННЯ У ВИЩІЙ ШКОЛІ»

ЛЕКЦІЯ 1.

1. За якими критеріями виділяються сучасні тенденції розвитку вищої освіти в Україні?
2. Які пріоритети організації навчальної діяльності запроваджено в Законі про вищу освіту?
3. Як визначається поняття компетентностей? В чому різниця компетентності від знань та навичок?
4. Нова парадигма вищої освіти: які її основні ідеї та принципи? Коли вона виникла і як це пов'язане з соціально-історичним контекстом? Які два підходи порівнюються в Новій парадигмі? В чому їх різниця?
5. Якими є принципи студентоцентрованої освіти? Які напрямки передують та конкурують з СЦО? Як принципи СЦО реалізуються у визначенні мети курсу, використуваних методів, форм комунікації, місця проведення занять? Що таке навчальне середовище? Хто його учасники та з чого воно складається?
6. Які теми досліджень в соціології освіти розкривають навчальну діяльність студентів?
7. Що включає в себе структура компетентностей викладача зараз? Яка ієрархія цих ознак?

ЛЕКЦІЯ 2.

1. Який ваш стиль навчальної діяльності? Які різновиди стилів навчальної діяльності існують? В чому головні ознаки навчальної діяльності? Чи має викладач змінювати стиль навчальної діяльності студентів або пристосовуватися до нього? Яким є практичне застосування положень про навчальну діяльність для викладача? Про що модель Колба? Які її теоретичні основи та практичне застосування?
2. Які типи мотивації до навчання вам відомі? Яким є ваш стиль? Які засоби вимірювання/дослідження студентської мотивації до навчання будете використовувати? Про що таксономія Блума? Які її основні положення? Як будете практично її використовувати?
3. Чи треба розрізняти методи викладання та навчання? Яка з парадигм освіти допомагає відповісти на це питання? Як визначати ефективність методу освітньої діяльності? Чи є рівень засвоєності інформації достатнім для визначення ефективності методів освітньої діяльності? В чому полягає основна ідея Піраміди навчання? Що таке активні методи? Як співвідносяться методи викладання та характеристики курсу? Які з них важливі для визначення методів освітньої діяльності? Що таке інтерактивні методи?
4. Чи може лекція бути активним методом? В чому переваги лекції? В чому недоліки лекції? Які існують варіанти лекцій, що дозволяють підвищити її ефективність? Які елементи лекції необхідні для онлайн формату? Як зробити лекцію інтерактивною? Які освітні завдання з таксономії Блума не можливо реалізувати на лекції?
5. В чому смисл семінарського заняття? Як змінилися уявлення про це протягом останніх 50 років? Що таке групова динаміка та які її фактори? В чому полягає завдання викладача на семінарському занятті? Навіщо проводити дискусії на семінарах? В чому переваги групової роботи на відміну від індивідуальної? Які засоби фасилітації групових роботи на семінарі ви знаєте? Чи є викладач тим, хто відповідає на питання, чи ставить питання?
6. Комплексні методи навчання: що означає це поняття? Які саме методи чи підходи інтегруються? Які різні аспекти мотивації до навчання актуалізує командне та індивідуальне навчання? Які форми навчальної діяльності застосовуються для актуалізації критичне мислення й навчання аргументації? В чому різниця рефлексивного навчання? Як за допомогою Циклу Колба зрозуміти експериментальне навчання? Які практики включає проблемно орієнтоване навчання? Чи можливо застосовувати орієнтоване на дослідження навчання на рівні бакалавріату? В

чому переваги орієнтованого на локальну спільноту навчання?

ЛЕКЦІЯ 3.

1. Особливості викладання в соціогуманітарних дисциплінах.
2. Особливості викладання в різних дисциплінах (експериментальних, математичних, інженерних, комп'ютерних, лінгвістичних, юридичних, економіці та бізнесі, медичних тощо).
3. Соціологія/соціальна робота для юристів.
4. Соціологія/соціальна робота для економістів.
5. Соціологія/соціальна робота для ІТ.
6. Соціологія/соціальна робота для архітекторів.

ЛЕКЦІЯ 4.

1. Чи пов'язані соціальний порядок, цього інституційна та нормативна специфічність в певному суспільстві, та система освіти? Чи пов'язані способи взаємодії в аудиторії/класі та соціальний порядок? Які різні поняття використовують Бурдьо, Фрейре, Бел Хукс для відповіді на ці питання? Як можна комбінувати ці ідеї для практичного застосування?
2. Чому Фрейре визначає студентів пригнобленими? Чи є в Бурдьо окрім критичних зауважень та їх емпіричної аргументації пропозиції щодо змін в освіті? Чи згодні ви з аргументами Бел Хукс щодо освіти як практики свободи? За яких умов освіта може бути практикою свободи?
3. Що критикує критична педагогіка? Від кого прихований прихований навчальний план? Чи є гендерно чутливе викладання єдиним підходом щодо протидії прихованому навчальному плану? Чи пов'язані академія та активізм?

ЛЕКЦІЯ 5.

1. В чому полягає принцип підтримки навчальної діяльності та чому це важливо зараз? Які форми супервайзінгу (керівництва) робіт, проектів тощо існують?
2. Які відомі засоби оцінювання навчальних досягнень за різними підходами, критеріями, типами, видами? Хто є суб'єктом оцінювання навчальної діяльності студентів? Які форми організації та інформаційні технології оцінювання можна використовувати на лекції та семінарі?
3. Чи мають екзамен виключно проводитися без використання допоміжного матеріалу та в аудиторії? Які засоби протидії списуванню ви використовуєте? Які види екзаменаційних завдань практикують сучасні університети? В чому переваги усних та письмових екзаменів з точки зору ефективності навчання?
4. В чому основна ідея тестів? Які види тестових питань вам відомі? З чого починається процес створення тестових питань? Для яких курсів, тематик, аудиторій тести не є ефективними. В чому принципова відмінність есею від реферати? Як сформулювати завдання для есею? Якими мають бути критерії його оцінювання? В чому переваги таких інноваційних методів оцінювання, як портфоліо, групові проекти, польова робота? Хто є суб'єктом такого оцінювання? Якими мають бути критерії самооцінювання?
5. Чи впливає впровадження СЦО на рівень плагіату в студентських роботах? Які форми оцінки навчальної діяльності допомагають протидіяти плагіату в студентських роботах?
6. Як під час планування курсу врахувати положення нової парадигми вищої освіти, компетентнісного підходу, СЦО? Як пов'язані між собою визначення мети та завдань, вибір методів, форм навчальної діяльності, матеріалів для читання, методів підтримки та оцінювання? Як ці ідеї реалізувати в навчальному плані та посібнику? Якими за структурою та стилем буде ваш навчальний посібник?
7. Які принципи оцінки (евалюації) викладацької діяльності висуває нова парадигма вищої освіти, компетентнісний підхід, СЦО?