

Орієнтовні питання для аналітичного есе

- 1) Чи можна було уникнути Першої світової війни?
- 2) Один день із життя Гаврила Принцип
- 3) The White Man's Burden: цивілізаційна місія чи експлуатаційна функція?
- 4) Системні помилки Ліги націй
- 5) Чи був шанс у Баварської Радянської Республіки?
- 6) Як світова війна визволила жінку?
- 7) Бравий вояка Швейк як моральний камертон часів світової війни
- 8) Велика депресія у віддзеркаленні "Гронів гніву"
- 9) Троїстий союз між світовими війнами: від націоналізму до реваншизму, від реваншизму до фашизму
- 10) 1914-1945. Це були дві світові війни чи одна?
- 11) Порівняння Ліги націй та ООН
- 12) "Ми виконували наказ": злочини коїли не тільки SS
- 13) Загін 731, або чому китайці ненавидять японців?
- 14) Холодна війна до Фултонської промови
- 15) Конфлікти наддержав на чужих територіях: чи була "Холодна війна" дійсно "холодною"?
- 16) Політична суть космічних перегонів
- 17) Союз-Аполлон: реальне перемир'я чи фікція?
- 18) Що "культурного" в Культурній революції?
- 19) The Dreamers: Завітаємо до Парижу в травні 1968 р.
- 20) Чому в Лондоні-1968 не було баркид?
- 21) Попідглядаємо за сексуальною революцією
- 22) Якими були б арабо-ізраїльські відносини, якщо б у світі не було нафти?
- 23) В'єтнам – американський Афганістан, Афганістан – радянський В'єтнам?
- 24) Розпад СРСР: між об'єктивними причинами та суб'єктивними інтересами
- 25) Розпад Югославії: між об'єктивними причинами та суб'єктивними інтересами
- 26) Локальний та міжнародний тероризм ХХ ст.: від есерів та ІРА до НФВП та Аль-Каїди
- 27) Неоднозначна однозначність неолібералізму
- 28) Від Великої депресії до Lehman Brothers: порівняння світових економічних криз
- 29) "Арабська весна" – революції нового типу чи старий-добрий держпереворот?
- 30) COVID-19 та "іспанка" – чому історія повторюється?
- 31) Hearts of Iron IV і профанація історії
- 32) Мілітаризація свідомості через історичні фільми
- 33) Романтизація минулого як політичний інструмент
- 34) Про роль особистості в історичному процесі
- 35) Індивідуальна біографія в історичному процесі
- 36) Історична подія / особа: між кіно та документами
- 37) Історична подія / особа: між мемуарами та документами
- 38) Історична подія / особа: між художньою літературою та документами
- 39) Історична подія / особа у монументі: навіщо це змушують запам'ятати?
- 40) Соціологія – історія сучасності, історія – соціологія минулого